

Рабочая программа дисциплины
«НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ СЕМИНАР»
«Приемы и способы научного изложения в музееведении»

Цели и задачи дисциплины

Цель изучаемой дисциплины составляет приобретение фундаментальных знаний и практических навыков в процессе отбора, накопления и систематизации музееведческой информации по теме диссертационного исследования аспиранта.

В задачи учебной дисциплины входят:

- 1) осмысление научной методологии музееведческого исследования;
- 2) выявление и анализ научной литературы по теме исследования;
- 3) формирование источниковой базы изучения диссертационной темы;
- 4) освоение приемов научного изложения собранного материала в статьях и главах диссертации.

Содержание (модуль 4)

Семестр	Разделы	Краткое содержание
5-й	Приемы и способы научного изложения в музееведении	Публичное выступление по итогам проведенного исследования на научной конференции. Проведение диссертационного исследования, написание и обсуждение текста диссертации.

Самостоятельная работа и контроль успеваемости:

Самостоятельная работа аспирантов по темам дисциплины заключается в выполнении практических заданий, в том числе с использованием информационных технологий. Осуществляется освоение методологии исследования в области музееведения, сбор, накопление, анализ и обобщение источниковых материалов, публичное представление результатов исследовательской работы.

Образовательные технологии:

Реализация компетентностного подхода в учебном процессе предусматривает использование активных и интерактивных форм проведения занятий. Используются традиционные формы семинарских занятий, а также новые образовательные технологии: видео-презентации, мини-конференции. Для промежуточной аттестации используется подготовка рефератов, статей и их обсуждение.